



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1579_3 Gestión y Supervisión del Mantenimiento de Sistemas de Producción Audiovisual en Estudios y Unidades Móviles





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.

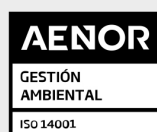


NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1579_3 Gestión y Supervisión del Mantenimiento de Sistemas de Producción Audiovisual en Estudios y Unidades Móviles



DURACIÓN
180 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1579_3 Gestión y Supervisión del Mantenimiento de Sistemas de Producción Audiovisual en Estudios y Unidades Móviles regulada en el Real Decreto 1077/2012, de 13 de Julio, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ELES0311 Gestión y Supervisión del Montaje de Sistemas de Producción Audiovisual y de Radiodifusión. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con Número de Documento XXXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) del (año)La Dirección General
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO

La presente Titulación es expedida por el Centro Asociado de Estudios Europeos de la Universidad Europea de Madrid, en el marco del Plan de Formación de EUROINNOVA, en la convocatoria de XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX, con el número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX, con el nivel de aprovechamiento ALTO, y para que conste expido la presente TITULACIÓN en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Descripción

En el ámbito de la electricidad y electrónica, es necesario conocer los diferentes campos de la gestión y supervisión del montaje y mantenimiento de sistemas de producción audiovisual y de radiodifusión, dentro del área profesional de instalaciones de telecomunicación. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la gestión y supervisión del mantenimiento de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles.

Objetivos

- Analizar y seleccionar la información necesaria del proyecto de un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles para planificar el mantenimiento y su aprovisionamiento.
- Planificar y organizar el mantenimiento y su aprovisionamiento para un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, definiendo los recursos humanos y materiales, las intervenciones a realizar y su secuenciación a partir de la información recopilada de la documentación técnica.
- Gestionar el plan de mantenimiento de un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles tipo, a partir de una determinada planificación y del estudio de seguridad y salud.
- Relacionar los medios y equipos de seguridad individuales y colectivos empleados en el mantenimiento de un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, con los factores de riesgo que se pueden presentar en los mismos.
- Diagnosticar disfunciones y averías en un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, localizando e identificando la disfunción o avería, determinando las causas que la producen y aplicando los procedimientos requeridos en condiciones de seguridad.

[Ver en la web](#)

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

- Definir los aspectos clave de control aplicables a un proceso de supervisión y realizar el mantenimiento preventivo de un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, para asegurar el funcionamiento y conservación de los mismos, de acuerdo a los objetivos programados en el plan de mantenimiento y a la normativa de aplicación.
- Definir los aspectos clave de control aplicables a un proceso de supervisión y reparar disfunciones o averías previamente diagnosticadas en un sistema de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, utilizando los procedimientos, medios y herramientas en condiciones de seguridad y con la calidad requerida.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la electricidad y electrónica, concretamente en la gestión y supervisión del montaje y mantenimiento de sistemas de producción audiovisual y de radiodifusión, dentro del área profesional de instalaciones de telecomunicación, y a todas aquellas personas interesadas en la gestión y supervisión del mantenimiento de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1579_3 Gestión y supervisión del mantenimiento de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en micro, pequeñas, medianas y grandes empresas públicas y privadas, en las áreas de instalación y mantenimiento de sistemas de producción audiovisual, centros de transmisión para radio y televisión y de unidades móviles, por cuenta propia o ajena.

TEMARIO

MÓDULO 1. GESTIÓN Y SUPERVISIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL EN ESTUDIOS Y UNIDADES MÓVILES

UNIDAD FORMATIVA 1. GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL EN ESTUDIOS Y UNIDADES MÓVILES.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DOCUMENTACIÓN PARA EL MANTENIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Documentación técnica: Proyecto. Planos. Pliego de condiciones.
2. Manuales del fabricante.
3. Organización de los almacenes.
4. Procedimientos de compra.
5. Recepción de materiales:
 1. - Formas y plazos de entrega de materiales.
 2. - Descuentos, devoluciones, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DEL MANTENIMIENTO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Mantenimiento: Preventivo y correctivo.
2. Identificación del mantenimiento en equipos de:
 1. - Audio.
 2. - Video.
 3. - Auxiliares.
3. Procedimientos para el mantenimiento:
 1. - Modelos.
 2. - Indicaciones del fabricante.
 3. - Puntos de inspección, etc.
4. Recursos humanos y materiales.
5. Asignación de recursos.
6. Vinculación y delimitación entre tareas en el montaje y mantenimiento.
7. Herramientas informáticas para la planificación del mantenimiento.
8. Elementos de protección individuales y colectivos.
9. Planes de seguridad y salud.
10. Plan de calidad: Aseguramiento de la calidad. Fases y procedimientos. Recursos y documentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Reglamento electrotécnico para baja tensión.
2. Recomendaciones (UIT, CCIR).
3. Legislación y normativas básicas en vigor.
4. Legislación sobre seguridad y prevención de riesgos laborales.

5. Puntos de control.
6. Distribución de tareas.
7. Distribución de recursos materiales y equipos.
8. Histórico de incidencias y averías.
9. Presupuestos.
10. Herramientas informáticas para la gestión del mantenimiento.
11. Gestión de la calidad.
12. Gestión de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MEDIOS Y EQUIPOS DE SEGURIDAD PARA EL MANTENIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Normativa de seguridad de telecomunicaciones.
2. Medios y equipos de seguridad individuales y colectivos.
3. Trabajo en altura.
4. Prevención de accidentes.
5. Plan de evacuación y rescate de personas.
6. Procedimientos de emergencia. Seguridad y medioambiente.
7. Informe de actividad e incidencias.

UNIDAD FORMATIVA 2. SUPERVISIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL EN ESTUDIOS Y UNIDADES MÓVILES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DIAGNÓSTICO DE AVERÍAS EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN DE AUDIO.

1. Interpretación de esquemas.
2. Documentación técnica de equipos y elementos de audio.
3. Averías tipo en instalaciones de audio:
 1. - Estudios de audio.
 2. - Unidades móviles de audio.
4. Técnicas de diagnóstico y localización de averías de audio:
 1. - Síntomas de las averías.
 2. - Efectos producidos.
 3. - Determinación de subsistemas afectados.
 4. - Hipótesis de las causas.
5. Procedimientos de intervención.
6. Herramientas y equipos de medida a emplear.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIAGNÓSTICO DE AVERÍAS EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN DE VÍDEO.

1. Interpretación de esquemas.
2. Documentación técnica de equipos y elementos de vídeo.
 1. - Averías tipo en instalaciones de vídeo:
 2. - Estudios de vídeo.
 3. - Unidades móviles de vídeo.
3. Técnicas de diagnóstico y localización de averías de vídeo:
 1. - Síntomas de las averías.
 2. - Efectos producidos.
 3. - Determinación de subsistemas afectados.

4. - Hipótesis de las causas.

4. Procedimientos de intervención.
5. Herramientas y equipos de medida a emplear.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO PREVENTIVO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Anomalías de aparición rápida en equipos e instalaciones.
2. Anomalías de aparición lenta en equipos e instalaciones.
3. Problemática de los cables y conectores. Soldadura y crimpado.
4. Sustitución de elementos. Ajustes y comprobaciones.
5. Frecuencia.
6. Medios a emplear (informáticos, de medición, etc.).
7. Soporte documental. Tabla de puntos de revisión.
8. Herramientas equipos y medios técnicos auxiliares.
9. Equipos de seguridad individual y colectiva.
10. Elaboración de informes.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANTENIMIENTO CORRECTIVO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

1. Clasificación de las averías según el sistema: alimentación, audio, video, control, intercomunicación, entre otras.
2. Técnicas de diagnóstico y localización de averías.
3. Parámetros de funcionamiento de los equipos.
4. Localización de averías.
5. Substitución de elementos.
6. Actualización del firmware.
7. Comprobación y ajuste de parámetros.
8. Procedimientos para la supervisión de la reparación.
9. Herramientas e instrumentación.
10. Plan de calidad.
11. Equipos de seguridad personal, colectiva y de equipos.
12. Normas de seguridad personal, colectiva y de los equipos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PUESTA EN MARCHA DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Medidas y comprobaciones. Procedimientos.
2. Procedimientos de conexión y desconexión.
3. Procedimiento de puesta en servicio de la instalación.
4. Medidas y verificaciones reglamentarias.

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuéntranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group